

العنوان:	صعوبات تعلم العروض فى المرحلة الثانوية بسلطنة عمان : تشخيصها وعلاجها
المؤلف الرئيسي:	الحجرى، هلال بن سعيد بن محمد
مؤلفين آخرين:	طعيمة، رشدي أحمد أحمد(مشرف)
التاريخ الميلادي:	1997
موقع:	مسقط
الصفحات:	1 - 293
رقم MD:	960554
نوع المحتوى:	رسائل جامعية
اللغة:	Arabic
الدرجة العلمية:	رسالة ماجستير
الجامعة:	جامعة السلطان قابوس
الكلية:	كلية التربية والعلوم الإسلامية
الدولة:	عمان
قواعد المعلومات:	Dissertations
مواضيع:	الاستراتيجيات التعليمية، صعوبات التعلم، طرق التدريس، العروض الشعرية، التعليم الثانوى، سلطنة عمان
رابط:	<a href="https://search.mandumah.com/Record/960554">https://search.mandumah.com/Record/960554</a>



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



جامعة السلطان قابوس  
كلية التربية والعلوم الإسلامية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## صعوبات تعلم العروض في المرحلة الثانوية بسلطنة عمان: تشخيصها وعلاجها

إعداد

هلال بن سعيد بن محمد الحجري

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة  
الماجستير في التربية  
تخصص (مناهج وطرق تدريس اللغة العربية)

لجنة الإشراف والمناقشة

- |                 |                        |     |
|-----------------|------------------------|-----|
| رئيساً          | أ. د. رشدي أحمد طعيمة  | ١ - |
| ممتحناً خارجياً | أ. د. محمود أحمد السيد | ٢ - |
| عضواً           | أ. د. أحمد محمد كشك    | ٣ - |
| عضواً           | د. رضا رزق إبراهيم     | ٤ - |

شوال ١٤١٧ هـ / فبراير ١٩٩٧ م



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# الإهداء

إلى الخليل بن أحمد الفراهيدي

العماني: مبرحاً ومعلماً ...

البيهقي

# ملخص الدراسة

## صعوبات تعلم العروض في المرحلة الثانوية بسلطنة عمان: تشخيصها وعلاجها

إعداد الطالب: هلال بن سعيد بن محمد الحجري

ماجستير تربية، تخصص مناهج وطرق تدريس اللغة العربية  
جامعة السلطان قابوس

المشرف الرئيس: الأستاذ الدكتور رشدي أحمد طعيمة

تحددت مشكلة الدراسة الحالية في الأسئلة الأربعة التالية:

- ١- ما الصعوبات التي تواجه طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان في تعلم العروض، كما يراها الموجهون والمعلمون؟
- ٢- إلى أي مدى يواجه الطلاب هذه الصعوبات؟
- ٣- ما الأسباب التي يمكن أن تعزى إليها هذه الصعوبات؟
- ٤- ما التصور المقترح لعلاج هذه الصعوبات؟

وللإجابة عن هذه الأسئلة قام الباحث بإجراء الخطوات التالية:

- ١- تقديم إطار نظري للدراسة ناقش فيه الباحث مفهوم العروض، وأهميته، وأسباب صعوبته، ومحاولات التجديد فيه، والتكامل بينه وبين الفروع الأخرى للغة العربية، والتكامل بينه وبين التربية الموسيقية، والمهارات الأساسية لتعلمه.

كما ناقش الباحث في هذا الإطار واقع تدريس العروض في المرحلة الثانوية بسلطنة عمان، من حيث أهدافه، ومحتواه، وطريقة تدريسه، وتقويمه، وقد وظف الباحث هذا الإطار في إجراء الجانب الميداني للدراسة.

٢- إعداد استبانة موجهة إلى موجهي اللغة العربية ومعلميها للمرحلة الثانوية بسلطنة عمان، هدفت إلى استطلاع آرائهم في صعوبات تعلم العروض التي يواجهها طلاب المرحلة الثانوية، مع الأسباب التي يمكن أن تعزى إليها، والحلول المقترحة لتجاوزها.

وقد تأكد الباحث من صدق الاستبانة قبل تطبيقها عن طريق عرضها على المحكمين.

٣- إعداد اختبار تشخيصي في العروض هدف إلى تشخيص صعوبات تعلم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان، وتحديد درجة مواجهتهم لهذه الصعوبات.

وقبل تطبيق الاختبار، تم التأكد من صدقه عن طريق عرضه على المحكمين، ومن ثباته بتطبيقه تجريبياً على عينة عشوائية من خارج مجتمع الدراسة، وقد بلغ معامل ثباته بطريقة التجزئة النصفية ٠,٨٨.

٤- إعداد تصور مقترح لبرنامج في العروض، يمكن أن يسهم في علاج الصعوبات التي يواجهها طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان، وقد قام الباحث بعرض هذا التصور على مجموعة من الخبراء والمختصين لإقرار صلاحيته.

وقد تكونت عينة الدراسة من (٣٩) موجهاً يمثلون ٨٨,٦% من المجتمع الكلي للموجهين في سبع مناطق تعليمية في السلطنة، ومن (١٥٣) معلماً ومعلمة، يمثلون ٢٠% من المجتمع الكلي للمعلمين في المناطق التعليمية السبع نفسها، ومن (٢٠٥) طالب وطالبة، يمثلون ١٥,٢% من المجموع الكلي لطلاب الصف الثالث الثانوي الأدبي بمنطقة مسقط، في العام الدراسي ١٩٩٥-١٩٩٦.

وقد استخدم الباحث من الأساليب الإحصائية التكرارات والنسب المئوية للمعالجة الإحصائية المتعلقة بأسئلة الدراسة.

وقد تمثلت أهم نتائج الدراسة فيما يلي:

١- الكشف عن مجموعة من صعوبات تعلم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان، من أهمها: إدراك أوزان الشعر الحر، واستخراج موضع النشاز من البيت الشعري، والتمييز بين الأوزان المختلفة للبحور الشعرية، وتحديد اسم البحر الشعري للبيت بعد تقطيعه.

٢- الكشف عن مجموعة من الأسباب التي يمكن أن تعزى إليها تلك الصعوبات، وقد برز من بينها الأسباب المتعلقة بالمتعلم حسب آراء الموجهين والمعلمين، ومن أهمها: الضعف اللغوي العام لدى الطلاب مما يسبب لهم عجزاً في قراءة الشعر، وكذلك الضعف في مهارات التذوق الشعري لديهم.

٣- التوصل إلى تصور مقترح لبرنامج في العروض، يمكن أن يسهم في علاج صعوبات تعلم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية بالسلطنة.

وقد قدمت الدراسة مجموعة من التوصيات، أهمها:

١- ضرورة إعادة النظر في المنهج الحالي للعروض بالسلطنة، وذلك من حيث: الأهداف، والمحتوى، وطريقة التدريس، والجدول الزمني، والتقييم.

٢- الاهتمام بصعوبات تعلم العروض التي كشفت عنها الدراسة الحالية، وذلك بتدريب الطلاب عليها من خلال تدريبات الكتاب المدرسي والواجبات المنزلية.

٣- إجراء دراسات ميدانية أخر في العروض، لا سيما مثل: تطبيق برنامج مقترح في العروض يهدف إلى علاج الصعوبات التي كشفت عنها الدراسة الحالية، وكذلك تقويم أداء معلمي اللغة العربية للمرحلة الثانوية بالسلطنة في تدريس مادة العروض.

# **A B S T R A C T**

**Learning disabilities of prosody in Omani Secondary Schools: diagnosis and remedy**

**(FEBRUARY, 1997)**

**By: Hilal Bin Saeed Bin Mohammed Al-Hajri**

**M.A. in Education (Curriculum and Methods of Teaching Arabic)**

**Sultan Qaboos University**

**Major Advisor: Professor Roushdy Ahmed Toiemah**

**The Problem of this study was stated in the following questions:**

- 1- What are the learning disabilities of prosody which are experienced by students of Omani Secondary Schools as viewed by Arabic supervisors and teachers?
- 2- To what extent do the students experience such disabilities?
- 3- What are the possible reasons for such disabilities?
- 4- What is the proposed remedy for these disabilities?

**To answer these questions the researcher adopted the following procedures:**

- A- Presenting a theoretical framework, containing a discussion of prosody which included: concept, reasons of disability, renewal

attempts, integration with other branches of Arabic language, integration with music education, and basic skills of learning.

In this framework the researcher also discussed the present status of teaching prosody in Omani Secondary Schools.

- B- Designing a questionnaire for Arabic teachers and supervisors, aimed to survey their opinions about: Learning disabilities of prosody for the Secondary Stage Students in Oman. The researcher established the validity of the questionnaire by a panel of Judges.
- C- Designing a diagnostic test for learning disabilities of prosody to diagnose these disabilities for the secondary stage students in Oman.

The validity of the test was established by a panel of Judges. The reliability of the test was Calculated using the split-half method (reliability Coefficient = 0.88).

- D- Offering suggestion to remedy the learning disabilities associated with prosody in the Omani Secondary Schools.

The Sample of the study was made up of (39) Arabic supervisors constituting 88.6% of total population from seven regions in the Sultanate, (153) Arabic teachers constituting 20% of total population from the same regions, and (205) students constituting 15.2% of all the third secondary students in the Muscat region, in the 1995-1996 academic year.

Frequencies, and percentages were used for the statistical analysis required for the questions of study.

**The Important Results were:**

- 1- There are several disabilities in learning of prosody for the secondary stage students such as: perception of meters of free verse, identification of the dissonance in a line of poetry, distinction among several meters of poetry, and stating the name of the meter.
- 2- There are several reasons which may explain such disabilities. Based on the Arabic supervisors' and teachers' opinions, the main reasons were students' weaknesses in Arabic in general, that causes reading disability in poetry, and lack of poetic appreciation skills.
- 3- Attainment of a proposed program in prosody that may remedy learning disabilities of prosody for the Secondary stage students in the Sultanate.

**They Study offered the following recommendations:**

- 1- The necessity to review the present curriculum of prosody in the Sultanate in the areas of: aims, content, methods of teaching, time, and evaluation.
- 2- Training students on the prosody learning disabilities which were found by this study.
- 3- More field studies are needed in prosody such as: A proposed remedial program in prosody for the learning disabilities which were highlighted in this study, and evaluation of Arabic teachers performance in teaching prosody in the Sultanate.

## ز شكر وتقدير

الحمد والشكر لله أولاً وآخراً، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه، وبعد:

فإنه يطيب لي - وقد أنهيت هذه الدراسة المتواضعة - أن أتقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى أساتذتي الأجلاء أعضاء لجنة الإشراف:

أ. د. رشدي أحمد طعيمة، أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية وعميد كلية التربية والعلوم الإسلامية بجامعة السلطان قابوس.

وأ. د. أحمد محمد كشك، الأستاذ بقسم اللغة العربية بكلية الآداب بالجامعة.

ود. رضا رزق إبراهيم الأستاذ المساعد بقسم علم النفس بكلية التربية والعلوم الإسلامية بالجامعة.

وذلك لتفضلهم بالإشراف على هذه الدراسة، التي ماكان لها أن تتم لولا إرشادهم وتوجيههم للباحث في كل صغيرة وكبيرة تتعلق بالدراسة.

كما يطيب لي أن أثني بالشكر والعرفان للأستاذ الدكتور محمود أحمد السيد الذي تجشم مصاعب السفر وأولاني قبول مناقشته للدراسة.

ولا يسعني إلا أن أعرب عن شكري أيضاً لكل من أسهم في هذه الدراسة من قريب أو من بعيد نصحاً أو تحكيماً أو تسهيلاً، وأخص منهم:

أ. د. جودت أحمد سعادة رئيس قسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية والعلوم الإسلامية بالجامعة، ود. أحمد محمد عيسى الأستاذ المساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بالكلية، ود. فتحي أبو شعيشع الأستاذ المساعد بالقسم، وذلك لرعايتهم المبكرة للدراسة وهي في المهد.

والشكر موصول لكل من د. علي محمد إبراهيم المدرس بمركز البحوث التربوية بالكلية، وذلك لتوجيهه الباحث إحصائياً، ود. إبراهيم جودر، المدرس بقسم المناهج وطرق التدريس بالكلية، لتوجيهه الباحث فيما يتعلق بالترجمة.

والشكر موصول أيضاً لكل من الشاعرة سعيدة بنت خاطر الفارسي، والشاعر علي بن شنين الكحالي، لتزويدهما الباحث بالقصائد الشعرية المستخدمة في الدراسة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين...

الباحث

## قائمة المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	- ملخص الدراسة باللغة العربية.
د	- ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية.
ز	- شكر وتقدير.
ح	- قائمة المحتويات.
ك	- فهرس الجداول.
م	- فهرس الملاحق.
١ - ١١	الفصل الأول (خطة الدراسة)
٢	أولاً: المقدمة
٥	ثانياً: تحديد المشكلة
٥	ثالثاً: خطوات الدراسة
٦	رابعاً: حدود الدراسة
٧	خامساً: منهج الدراسة
٧	سادساً: مصطلحات الدراسة
١١	سابعاً: أهمية الدراسة
١٢ - ٥٨	الفصل الثاني (الإطار النظري)
١٣	أولاً: مفهوم العروض

الصفحة	الموضوع
١٥	ثانياً: نشأة العروض
١٧	ثالثاً: أهمية العروض
٢١	رابعاً: أسباب صعوبة العروض كما يراها المختصون
٢٦	خامساً: محاولات تجديد العروض
٣٤	- تعقيب عام على محاولات تجديد العروض
٣٦	سادساً: تكامل العروض مع فروع اللغة العربية
٣٨	سابعاً: تكامل العروض مع التربية الموسيقية
٤٠	ثامناً: واقع تدريس العروض في المرحلة الثانوية بسلطنة عمان
٥٤	تاسعاً: المهارات الأساسية لتعلم العروض
٥٧	- خلاصة ما أفاده الباحث من الإطار النظري
٧٣ - ٥٩	الفصل الثالث (الدراسات السابقة)
٦٢	أولاً: محور الدراسات المتعلقة بالعروض
٦٨	- تعقيب عام حول الدراسات المتعلقة بالعروض
٧٠	ثانياً: محور الدراسات المتعلقة بالتذوق الأدبي
٧٣	- تعقيب عام حول الدراسات المتعلقة بالتذوق الأدبي
٩٤ - ٧٤	الفصل الرابع (الطريقة والإجراءات)
٧٥	أولاً: مجتمع الدراسة
٧٥	ثانياً: عينة الدراسة

الصفحة	الموضوع
٧٧	ثالثاً: أدوات الدراسة:
٧٧	أ- استبانة الكشف عن صعوبات تعلم العروض وأسبابها ومقترحات علاجها بالمرحلة الثانوية بسلطنة عمان
٨٤	ب- الاختبار التشخيصي لصعوبات تعلم العروض بالمرحلة الثانوية بسلطنة عمان
٩٤	رابعاً: التحليل الإحصائي
١٦٦ - ٩٥	الفصل الخامس (نتائج الدراسة وتوصياتها)
٩٦	أولاً: مناقشة نتائج السؤال الأول
١٠١	ثانياً: مناقشة نتائج السؤال الثاني
١٢٣	ثالثاً: مناقشة نتائج السؤال الثالث
١٤٢	رابعاً: مناقشة نتائج السؤال الرابع
١٦١	خامساً: ملخص نتائج الدراسة
١٦٣	سادساً: توصيات الدراسة
١٨٢ - ١٦٧	مراجع الدراسة
١٦٨	أولاً: المراجع العربية
١٨٢	ثانياً: المراجع الأجنبية
٢٩٣ - ١٨٣	الملاحق

## فهرس الجداول

رقم الجدول	موضوع الجدول	الصفحة
١	الخطة الدراسية للغة العربية في المرحلة الثانوية	٤٦
٢	عينة الدراسة من الموجهين والمعلمين والمعلمات، موزعين حسب مناطقهم التعليمية	٧٦
٣	عينة الدراسة من فئة الطلاب، موزعين حسب مدارسهم التعليمية بمنطقة مسقط	٧٧
٤	الترتيب التنازلي لصعوبات تعلم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان كما يراها الموجهون والمعلمون	٩٧
٥	الترتيب التنازلي لصعوبات تعلم العروض لدى طلاب المرحلة الثانوية بسلطنة عمان كما كشف عنها الاختبار التشخيصي	١٠١
٦	توزيع اختيارات الطلاب للبحور الشعرية كما كشف عنها الاختبار التشخيصي	١٠٥
٧	الترتيب التنازلي لمحاور الأسباب التي يمكن أن تعزى إليها صعوبات تعلم العروض حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٢٣
٨	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بالمتعلم حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٢٥
٩	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بالتقويم، حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٢٧
١٠	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بطريقة التدريس، حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٢٨

الصفحة	موضوع الجدول	رقم الجدول
١٣٢	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بالمجتمع والوسط المحيط بالعروض، حسب آراء الموجهين والمعلمين	١١
١٣٤	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بالمحتوى، حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٢
١٣٩	الترتيب التنازلي للأسباب المتعلقة بالمعلم، حسب آراء الموجهين والمعلمين	١٣

## فهرس الملحق

الصفحة	موضوع الملحق	رقم الملحق
١٨٤	قائمة أسماء الباحثين الذين يؤكدون صعوبة العروض	١
١٨٨	الاستبانة المفتوحة للدراسة الاستطلاعية حول صعوبات تعلم العروض في المرحلة الثانوية بالسلطنة	٢
١٩٠	نموذج استجابة بعض الموجهين للاستبانة المفتوحة حول صعوبات تعلم العروض	٣
١٩٢	نموذج استجابة بعض المعلمين للاستبانة المفتوحة حول صعوبات تعلم العروض	٤
١٩٥	رسالة موجهة إلى المحكمين لاستفتائهم حول استبانة الكشف عن صعوبات تعلم العروض	٥
١٩٧	استبانة الكشف عن صعوبات تعلم العروض وأسبابها ومقترحات علاجها بالمرحلة الثانوية بسلطنة عمان (الصورة الأولية)	٦
٢١٥	قائمة أسماء المحكمين في استبانة الكشف عن صعوبات تعلم العروض	٧
٢١٩	استبانة الكشف عن صعوبات تعلم العروض وأسبابها ومقترحات علاجها (الصورة النهائية بعد التعديل)	٨
٢٣٨	رسالة موجهة إلى المحكمين لاستفتائهم حول الاختبار التشخيصي	٩

الصفحة	موضوع الملحق	رقم الملحق
٢٤١	قائمة صعوبات تعلم العروض المرفقة برسالة المحكمين	١٠
٢٤٣	الاختبار التشخيصي لصعوبات تعلم العروض (الصورة الأولية قبل التعديل)	١١
٢٥٥	مفتاح إجابة الاختبار التشخيصي (للصورة الأولية)	١٢
٢٥٨	استبانة آراء المحكمين في الاختبار التشخيصي	١٣
٢٦١	قائمة أسماء المحكمين في الاختبار التشخيصي	١٤
٢٦٤	الاختبار التشخيصي لصعوبات تعلم العروض (الصورة النهائية بعد التعديل)	١٥
٢٧٦	مفتاح إجابة الاختبار التشخيصي ( للصورة النهائية)	١٦
٢٨٠	كراسة إجابة الاختبار التشخيصي	١٧
٢٨٤	التكرارات والنسب المئوية لاستجابات الموجهين والمعلمين حول مقترحات درء الأسباب التي يمكن أن تعزى إليها صعوبات تعلم العروض	١٨
٢٨٧	رسالة موجهة إلى المحكمين لاستفتائهم حول التصور المقترح لبرنامج العروض في المرحلة الثانوية بسلطنة عمان	١٩
٢٨٩	قائمة أسماء المحكمين في التصور المقترح لبرنامج العروض	٢٠
٢٩١	استبانة المحكمين حول التصور المقترح لبرنامج العروض	٢١